## Universidade Federal do Rio Grande Programa de Pós-Graduação em Oceanografia Física, Química e Geológica 2015

Disciplina: Dinâmica dos Ecossistemas Marinhos

Professores: José H. Muelbert (Responsável), Osmar O. Möller, Monica Wallner, Eunice

Machado e Lauro J. Calliari

# Tópicos para Ensaio

Cada aluno deverá escolher 1 (um) tópico abaixo para preparar o ensaio. Os ensaios deverão ser preparados conforme as instruções abaixo e entregues até o dia 26/06/2015.

- 1. Discuta a associação entre frentes oceanográficas e produção biológica em águas de plataforma continental;
- 2. De que formas áreas de frentes oceanográficas podem contribuir para processos de absorção/liberação de CO2?
- 3. Mudanças climáticas em ambientes costeiros: como estes sistemas podem ser afetados?
- 4. Impactos da variabilidade na descarga de água doce nos processos de interação físico-químicos e biológicos em áreas estuarinas.
- 5. Discuta os processos das interações físico-biológicas e adaptações biológicas em áreas de ressurgência;
- 6. Como a hidrodinâmica de praias influencia as comunidades que habitam este ecossistema?
- 7. Discuta o impacto da acidificação dos oceanos sobre os ambientes de plataforma continental
- 8. Discuta a eutrofização dos oceanos e seus impactos nas zonas costeiras.
- 9. Discuta os principais processos biogeoquímicos em fontes hidrotermais do fundo oceânico.
- 10. Discuta metodologias e aplicação de isótopos em processos oceanográficos;

## INSTRUÇÕES E SUGESTÕES PARA ELABORAÇÃO ESCRITA DE ENSAIOS CIENTÍFICOS\*

Ensaios são uma boa prática para a *extração de informações, para a formulação de idéias e hipóteses* e para chegar a conclusões à partir da literatura científica básica. Ensaio é o texto compilado sobre um tema específico, relacionado com a disciplina, podendo abranger questões relevantes para o desenvolvimento da mesma ou tópicos de pesquisa atual. O aluno deve *ler, pensar e escrever suas opiniões* sobre determinado assunto. O ensaio é um trabalho individual, que pode ser discutido entre os colegas, mas não copiado dos colegas!

#### **REGRAS**

O ensaio envolve uma *reflexão sobre um assunto, ou um exercício de crítica e revisão* da literatura. Sua forma deve seguir todas as normas científicas e deve possuir entre **2000 e 3000** palavras. Os ensaios deverão ser organizados da seguinte forma:

1. <u>Página de rosto:</u> nome da Universidade, do Programa de Pós-graduação, da disciplina, do aluno e título do trabalho. O título deve ser centrado no meio da folha e em fonte destacada.

### 2. Configuração das páginas:

Margens laterais: 3,0 cm

Margens superior e inferior: 2,5 cm

Espaço entrelinhas: duplo (para permitir comentários e correções)

Numeração de páginas: inferior e à direita

Tamanho e tipo de fonte: Arial ou Times New Roman, 12 pt

#### 3. Conteúdo:

- a) **Resumo:** contém os pontos principais do ensaio, não devendo ser lugar para novas conclusões, questões ou mais discussão; deve ser de apenas 1 parágrafo;
- b) Introdução: deve conter o propósito geral do ensaio, questões a serem discutidas;
- c) Antecedentes: revisão bibliográfica do problema;
- d) **Discussão**: síntese e/ou interpretação das informações pertinentes à questão, conclusões finais;
- e) **Referências bibliográficas:** somente as referências citadas no texto, dispostas de acordo com as instruções da Revista Atlântica (<a href="http://www.seer.furg.br/ojs/index.php/atlantica">http://www.seer.furg.br/ojs/index.php/atlantica</a>). Aqui o tamanho de fonte pode ser 10pt e o espaçamento entrelinhas de 1;
- f) **Figuras e Tabelas:** geralmente não são utilizadas em ensaios, porém se úteis para clarificar conceitos ou resumir informações podem ser utilizadas. Quando extraídas de um trabalho, devem conter a fonte junto a legenda

#### 4. Avaliação dos Ensaios:

- a) **30% Nota Básica:** pontualidade na entrega do trabalho, apresentação de acordo com as instruções acima;
- b) **10% Organização**: há sequência lógica nos tópicos apresentados? As idéias relacionadas estão agrupadas?;
- c) **30% Conteúdo**: as idéias estão claras e representam o assunto abordado? A discussão é pertinente e as conclusões são extraídas de maneira lógica a partir dos fatos observados? São fornecidos dados excessivos ou irrelevantes?;
- d) **10% Referências:** todas as citações no texto estão na lista de referências? As citações estão completas, corretas e padronizadas?;
- e) **10% Esforço:** literatura referenciada é de fácil acesso e relevante? Conclusões sáo uma simples lista de fatos ou houve um esforço evidente e original em elaborar uma síntese;
- f) **10% Uso de linguagem**: a linguagem adotada é apropriada a um texto científico, com conceitos de oceanografia, geologia, física, química e biologia? Concordância e gramática são apropriadas?

<sup>\*</sup> Informações baseadas em Campos-Creasey, L.S. 1999. Disciplina de Biologia de Mar Profundo: História Natural dos Organismos que habitam o mar profundo. Disponível na Biblioteca Setorial de Oceanografia (573.D611)